



A photograph of a library with rows of bookshelves filled with books. The lighting is warm and focused on the shelves, with some hanging lamps visible in the background. The text is overlaid on the right side of the image.

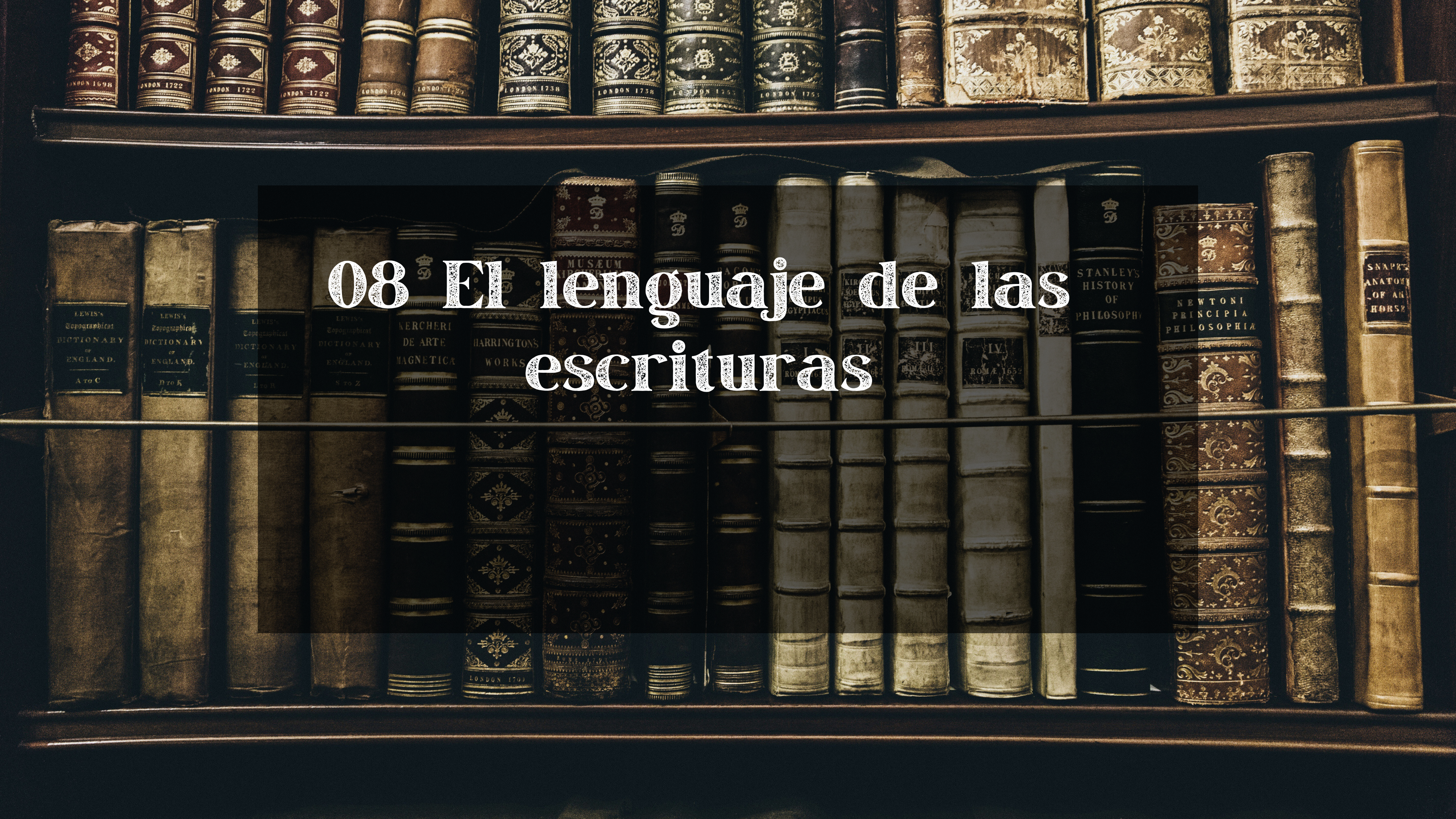
# Contenido

**05 - El contexto**

**06 - El fondo del libro**

**07 - Las doctrinas fundamentales**

**08 - El lenguaje de las escrituras**



08 El lenguaje de las escrituras

# Puntos principales

The background of the slide features a close-up, artistic photograph of an open book. The book is positioned on a light-colored wooden surface. The lighting is dramatic, coming from the side, which creates strong highlights on the edges of the pages and deep shadows, giving the scene a sense of depth and focus. The pages are slightly aged and the text is not clearly legible, but the overall composition is aesthetically pleasing and thematic for a presentation about books or literature.

01

La variedad de las formas lingüísticas

02

Unos factores básicos

- La Biblia presenta la revelación que Dios da de sí mismo, como también el desarrollo del plan de redención
- Cada porción de las Escrituras se dirigió a determinados sectores de ciertas generaciones de la raza, y por ende tenía que expresarse en el idioma cultural de la época

# Puntos principales

The background features a close-up of an open book with its pages fanned out, resting on a light-colored wooden surface. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows, creating a sense of depth and focus on the text.

02

## Unos factores básicos

- Se redactan las descripciones bíblicas en lenguaje llamado fenomenal
- Con todo, el proceso de inspiración siempre guardaba a los autores de caer en los errores de su época.
- La Biblia había de entenderse por los hombres de todos los tiempos

# Puntos principales

The background features an open book with its pages fanned out, resting on a light-colored wooden surface. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows, creating a sense of depth and focus on the book's pages.

02

## Unos factores básicos

- La Biblia presenta la historia según la finalidad dominante del libro.
- En la Biblia, Dios se describe a menudo en términos antropomórficos
- Las teofanías

03

## Ejemplos adicionales